



Внутришкольные соревнования по мини-футболу должны стать важной составной частью общешкольного плана физкультурно-оздоровительной работы. Для учащихся, которые занимаются в секции мини-футбола, такие соревнования - важнейший стимул занятий избранным видом спорта. Вместе с тем внутришкольные соревнования - это действенная агитация за систематические занятия спортом для тех учащихся, которые еще не вовлечены в число постоянно тренирующихся в какой-либо секции. Вот почему первостепенной задачей, стоящей перед внутришкольными соревнованиями по мини-футболу, является их массовость. Такие соревнования должны проводиться по возрастным группам, как правило, между командами классов. В них могут принимать участие как мальчики, так и девочки. Важно, чтобы эти состязания организовывались при должном педагогическом руководстве, в торжественной обстановке, при квалифицированном судействе, в присутствии учителей, родителей, старших товарищей. Четкая и умелая организация таких мероприятий благоприятно воздействует на учащихся, положительно сказывается на их воспитании.

### ШКОЛА ЮНОГО АРБИТРА

**Организация семинара юных судей.** Чтобы четко и одновременно увлекательно проводить массовые внутришкольные соревнования по мини-футболу, учителям без помощи физкультурного актива из числа школьников не обойтись. Значительную помощь в этом плане, безусловно, могут оказать юные судьи. Естественно, их подготовке необходимо уделять серьезное и постоянное внимание. Проведение работы по подготовке школьных судейских кадров рекомендуется начать с выявления учащихся, желающих участвовать в судействе соревнований по мини-футболу. Когда выявится достаточная по численному составу группа учащихся, проявивших интерес к судейству, организуется специальный семинар. Его можно успешно организовать также силами нескольких школ, а в масштабе города или района - с помощью местной федерации футбола. В программу семинара включаются теоретические и практические занятия.



**Теоретическая часть семинара**, организуемая в форме лекций и бесед, проводится учителем физкультуры и опытным судьей по мини-футболу. В ходе таких занятий слушатели изучают правила соревнований, знакомятся с действиями судей в различных игровых ситуациях, методикой судейства. Развивая интерес слушателей к определенному вопросу или теме, руководитель семинара приводит примеры из практики, приглашает школьников к обслуживанию сложных для судейства игровых ситуаций. Для иллюстраций правил игры и разъясняемых игровых моментов рекомендуется использовать макет мини-футбольного поля и соответствующие видеоматериалы.

***Примерный план теоретической части семинара***

**Тема 1.** Краткий обзор развития мини-футбола в России. Всероссийские юношеские соревнования. Влияние занятий мини-футболом на организм школьников (1 час).

**Тема 2.** Правила соревнований по мини-футболу. Упрощенные правила соревнований по мини-футболу для юных футболистов (5 часов).

**Тема 3.** Руководство игрой. Взаимодействие судей. Сигналы и жесты судей (3 часа).

**Практическую часть семинара** слушатели проводят в роли судьи при проведении товарищеских матчей между классами, а также двухсторонних игр во время занятий в школьной секции мини-футбола. Для ведения учета практической деятельности участников семинара на каждого заводится специальная карточка, в которую заносятся данные о выполнении задания, оценки за качество судейства. Такой учет способствует повышению заинтересованности юных арбитров и их ответственности за порученное дело. После проведения некоторых игр, обслуживаемых слушателями семинара, целесообразно практиковать разбор судейства в присутствии всех членов семинара. В ходе таких разборов учащимся предлагается оценить знание судьями правил игры и умение их применять в различных игровых ситуациях, знание и точность жестикуляции, умение правильно выбирать место на поле, внешний вид арбитров, корректность и требовательность. Такой коллективный разбор судейства под руководством учителя физкультуры или опытного судьи, как правило, способствует повышению у слушателей семинара уровня знаний и уверенности в своих действиях.

При разборе первых и потому не всегда удачных случаев судейства руководитель семинара, подводя итоги, в первую очередь должен остановиться на положительных моментах в действиях юных арбитров и лишь в заключение в тактической форме выявить допущенные ошибки. Применяя такой «щадающий» подход к слушателям семинара, следует исходить из того, что школьники, как правило, довольно обостренно воспринимают свои неудачи и могут потерять интерес к судейству соревнований по мини-футболу, сделав поспешный вывод о своей неспособности к данному виду спортивной деятельности.

Важнейшим вопросом такого семинара, безусловно, является освоение его участниками правил игры в мини-футбол.



## ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРАВИЛ ИГРЫ В МИНИ-ФУТБОЛ

**Участниками игры** являются две команды. В составе каждой - вратарь, 4 полевых игрока и не более 7 запасных. В ходе игры число замен не ограничивается. Любой игрок, которого заменили, может вновь вернуться на поле вместо одного из игроков своей команды. Экипировка игроков состоит из футболки, трусов, гетр, цитков и спортивных тапочек. Вратарь имеет право играть в длинных брюках.

**Игровое поле (площадка)** должно иметь прямоугольную форму (рис. 262). Его покрытие должно быть ровным и гладким. Как правило, для игры используется деревянное или искусственное покрытие. А вот на бетонном или асфальтовом покрытии играть не разрешается. Длина игрового поля - 28-40 м, ширина - 16-20 м. Оно размечается линиями шириной 8 см. Эти линии входят в размер площадей, которые они ограничивают. Две длинные линии называются боковыми, а две короткие - линиями ворот. Средняя линия делит поле на две равные половины. В центре площадки обозначается центральный круг диаметром 3 м. На обеих половинах игрового поля обозначаются штрафные площади. На расстоянии 6 м от средней точки между двумя стойками ворот обозначается отметка для пробития 6-метрового удара (пенальти), а на расстоянии 10 м - отметка для пробития 10-метрового удара (дабл-пенальти). В каждом углу поля проводится четверть окружности радиусом 25 см - угловые сектора. Замена игроков осуществляется только через зоны замены, которые обозначены на той стороне игрового поля, где запасных

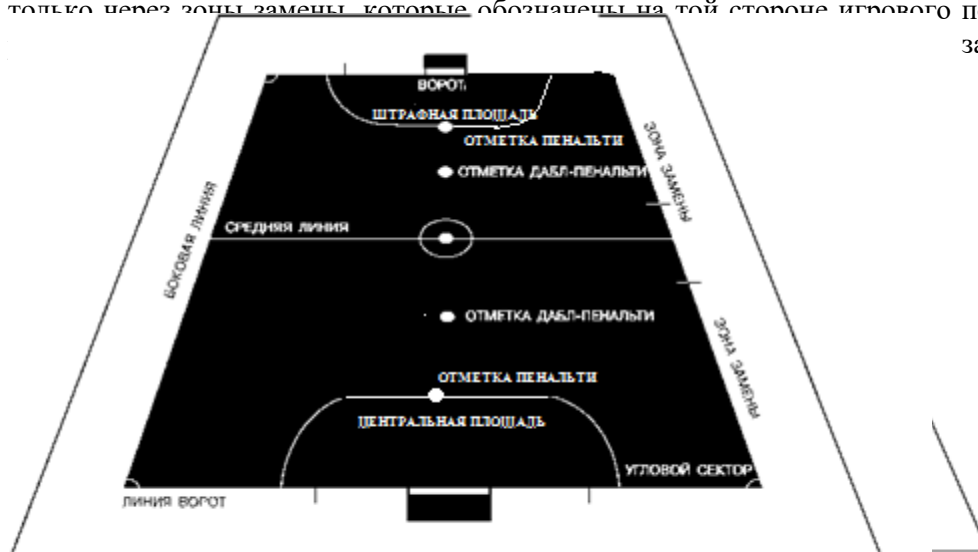
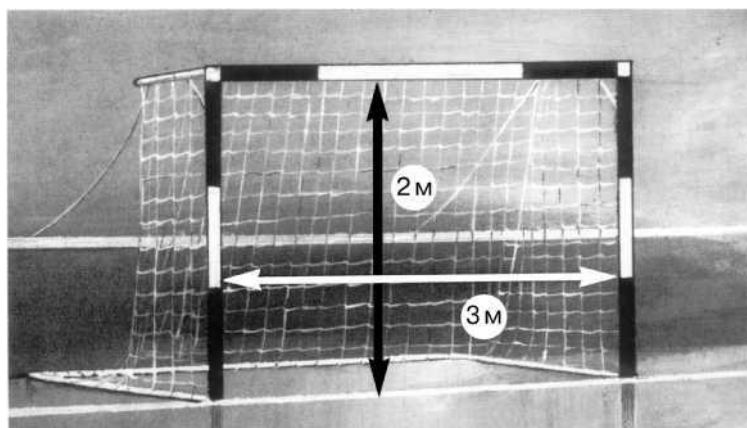


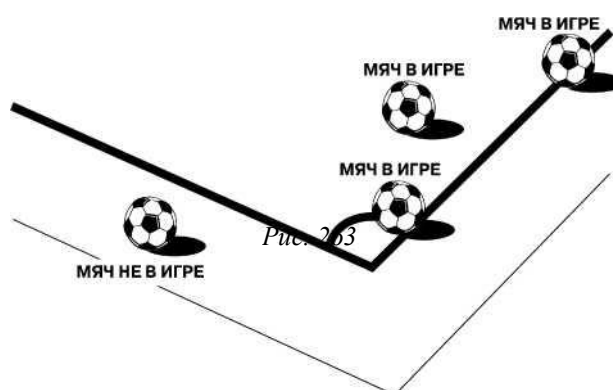
Рис. 262

**Ворота** устанавливаются на середине каждой линии ворот. Расстояние между стойками ворот - 3 м, а от нижней точки перекладины до поверхности поля - 2 м (рис. 263). Обе стойки и перекладина ворот имеют одинаковую ширину и глубину -



8 см. Сетки крепятся к стойкам ворот и перекладине с внешней стороны площадки.

**Мяч** для игры изготавливается из кожи или синтетических материалов. Длина его окружности не менее 60 и не более 62 см. Его вес - 400-440 г. Особенность футбольного мяча - небольшой отскок от поверхности площадки, что позволяет ему длительное время не покидать пределы поля. Мяч считается вышедшим из игры, если он полностью пересечет линию ворот или боковую линию поля. Если же мяч катится по линии или хотя бы его проекция какой-либо частью находится на линии,



он считается в игре (рис. 264). Аналогично определяется и взятие ворот.

**Выбор сторон поля** осуществляется с помощью жребия. Команда, выигравшая жребий, выбирает ворота. Соперник получает право на начальный удар. При его

*Организация внутришкольных соревнований*

выполнении мяч становится на центр, а игроки располагаются на своих половинах поля. При этом игроки команды, не начинающей игру, должны стоять не ближе 3 м от мяча. Игрок, выполняющий начальный удар, должен послать мяч ударом ногой вперед после сигнала судьи. Этот игрок не может коснуться мяча повторно, пока его не коснется любой другой игрок. Гол, забитый непосредственно с начального удара, засчитывается. После забитого гола начальный удар выполняется командой, пропустившей мяч в свои ворота.

**Продолжительность игры** - два равных периода - по 20 мин каждый. Для пробития 6-метрового и 10-метрового ударов продолжительность игры может быть увеличена. Перерыв между периодами не должен превышать 15 мин. Победительницей в игре считается команда, забившая сопернику большее число мячей. Если у обеих команд равное количество забитых мячей или же таковые отсутствуют, игра считается закончившейся вничью.

**Состав судейской бригады** включает судью, второго судью и хронометриста. Судья и второй судья имеют равные полномочия. Однако в случае разногласия между ними в оценке какого-либо эпизода решение судьи является приоритетным. Судья располагается на противоположной стороне поля от скамейки запасных игроков. Второй судья занимает позицию на площадке перед скамейками запасных. Хронометрист контролирует продолжительность игры, включая хронометр после ввода мяча в игру и останавливая его после выхода мяча из игры, фиксируя таким образом чистое время игры. Он также контролирует минутную продолжительность тайм-аута и время двухминутного наказания команды после удаления игрока с поля, сигнализирует об окончании первого периода игры и ее завершения, ведет запись первых пяти командных (набранных) нарушений в каждой команде и сигнализирует, когда одна из них совершит 5 нарушений.

**Штрафной удар** назначается за умышленную игру рукой, игру в подкате при отборе мяча у соперника, за задержку соперника или за толчок в плечо или спину. Такой удар выполняется пострадавшей командой с места, где произошло нарушение. Если такие нарушения совершаются игроком в своей штрафной площади независимо от того, где находился в этот момент мяч, судья назначает в ворота провинившейся команды **6-метровый удар (пенальти)**. Для пробития пенальти мяч устанавливается на 6-метровой отметке, а игроки располагаются за воображаемой линией, параллельной линии ворот и проходящей в 6 м от нее, но не ближе 5 м от мяча. Вратарь защищающейся команды занимает позицию на линии ворот, лицом к бьющему игроку. Гол, забитый непосредственно с 6-метрового удара, засчитывается.

**Свободный удар** назначается в сторону той команды, игрок которой сыграл против соперника опасно; не владея мячом, препятствовал продвижению соперника без мяча; мешал вратарю вбросить мяч в поле. Свободный удар арбитры должны назначить также, если вратарь допустит такие нарушения, как: введя мяч в игру, вновь получит пас от партнера (при этом мяч



за это время не пересек среднюю линию поля или же его не коснулся соперник); взял мяч в руки в штрафной площади после паса ногой от партнера; контролирует мяч в любом месте на своей половине поля более

4 с. Такой удар выполняется противоположной командой с места, где произошло нарушение. Однако если нарушение произошло в штрафной площади команды соперника, то свободный удар выполняется с ближайшей к месту нарушения точки на линии штрафной площади.

При выполнении штрафных и свободных ударов мяч должен неподвижно лежать на поверхности поля, а игрок, выполняющий удар, не может касаться его повторно до того момента, когда мячом сыграет любой другой игрок. При этом все игроки противоположной команды должны располагаться не ближе

5 м от мяча до тех пор, пока тот не войдет в игру. Мяч, забитый в ворота непосредственно со штрафного удара, засчитывается. Со свободного удара гол засчитывается только в случае, если после удара мяча коснется любой другой игрок. Если при выполнении штрафного удара кто-либо из игроков приблизится к мячу ближе 5 м, удар повторяется.

**10-метровый удар (дабл-пенальти).** Все нарушения (фолы), совершенные игроками той или другой команды, фиксируются хронометристом. Начиная с 6 командного нарушения, зафиксированного в каждой половине игры, противоположная команда получает право на пробитие 10-метрового удара. При этом игроки провинившейся команды не имеют права в целях защиты своих ворот «построить» стенку. Вратарь при выполнении 10-метрового удара должен оставаться в пределах своей штрафной площади, но не ближе 5 м от мяча. Все остальные игроки располагаются за воображаемой линией, проходящей на уровне мяча и параллельной линии ворот. Они также занимают позицию не ближе 5 м от мяча, не создавая помех игроку, выполняющему такой удар. Если игрок совершит 6 командное нарушение на своей половине поля, между 10-метровой отметкой и линией ворот, то противоположная команда получает право выбора места выполнения дабл-пенальти: то ли пробить с места нарушения, то ли с 10-метровой отметки. Если в игре назначено дополнительное время, то все командные нарушения второго периода матча остаются в силе.

**Удар с боковой линии** выполняется после того, как мяч полностью ее пересечет. Выполняет удар один из соперников игрока, который последним коснулся мяча. Мяч становится на боковую линию, а игроки провинившейся команды располагаются в 5 м от него. Удар должен быть выполнен в течение 4 с с момента, когда бьющий игрок взял мяч под контроль. Мяч, забитый непосредственно с такого удара, не засчитывается. Однако если после удара мяч коснется какого-либо другого игрока, судья засчитывает гол.

**Угловой удар** назначается, когда мяч полностью пересечет линию ворот, и последним его коснется игрок защищающейся команды. Для выполнения этого удара мяч ставится полностью внутри углового сектора, ближайшего к месту выхода мяча за пределы поля. Гол засчитывается, если мяч забит в ворота непосредственно с углового. При пробитии этого удара соперники располагаются не ближе

5 м от мяча.

**Вбрасывание мяча от ворот** выполняется, когда мяч полностью пересечет линию ворот над перекладиной или между одной из стоек и боковой линией. Вратарь, взяв мяч под контроль, должен выполнить вбрасывание в течение 4 с. Если вратарь забивает мяч в противоположные ворота непосредственно с такого броска, гол не засчитывается.

**«Спорный» мяч** - это способ возобновления игры после ее временной остановки. Судья производит вбрасывание мяча в том месте, где он находится в момент остановки игры. Если такая остановка произошла в штрафной площади, то вбрасывание осуществляется с ближайшей точки на линии штрафной площади. Игра возобновляется, когда мяч коснется поверхности игрового поля.

**Дисциплинарные санкции** применяются к игрокам, совершившим определенные нарушения правил игры. Игроку выносится предупреждение и предъявляется желтая карточка за следующие нарушения: некорректное поведение, несогласие с действиями арбитра, несоблюдение 5-метрового расстояния при выполнении соперником стандартных положений, нарушение правил замены, уход с поля без разрешения судьи. За каждое из этих нарушений противоположная команда выполняет свободный удар с того места, где это нарушение произошло. Если же игрок нарушил данные правила в штрафной площади команды соперника, то свободный удар выполняется с ближайшей точки на линии штрафной площади.

Если же игрок оказался виновным в серьезных нарушениях правил, он удаляется с поля и ему предъявляется красная карточка. К таким нарушениям относятся: неспортивное поведение на поле, повторное предупреждение в течение игры, умышленная игра в своей штрафной площади, грубое нападение на соперника. Удаленный игрок не имеет права снова вступать в игру и находиться на скамейке запасных. При этом провинившаяся команда в течение последующих двух минут должна играть в меньшинстве. При этом, если пять соперников играют против четырех игроков в другой команде и первые забивают гол, то команду с четырьмя игроками может дополнить пятый игрок. Если же команда играет в меньшинстве и забивает гол, то игра продолжается без изменения числа игроков.

Если в команде после удаления игроков осталось менее трех участников, включая вратаря, судья прекращает игру и засчитывает этой команде поражение.

Правила игры также требуют от арбитров наказания игроков не только за совершенное нарушение, но и за попытку совершить его. Например, один из игроков попытался ударить в ходе игры ногой или рукой соперника. Однако последний увернулся - такой удар не достиг цели. Как должен оценить действия этого игрока судья? Необходимо его действия расценивать как совершившийся факт. В связи с этим судья должен наказывать виновного со всей строгостью. Если же в ответ на совершенное против него нарушение игрок лишь замахнет на соперника рукой или ногой, судья должен расценить такое действие по-другому. Если игра остановлена, судья может предуп-



Мини-футбол в школе

редить или даже удалить этого игрока с поля. Если же игра не остановлена, чтобы не дать преимущества провинившейся команде, судья все равно не должен оставить данный проступок без внимания. При первом же выходе мяча из игры накладывает на такого игрока взыскание.

В игре начинающим арбитрам не всегда удастся дать правильную оценку того или иного действия игроков. Например, следует иметь в виду, что подкат с целью отбора мяча у атакующего соперника - это не всегда нарушение правил. Если обороняющийся игрок совершит подкат непосредственно в ноги сопернику, владеющему мячом, - это следует считать нарушением (рис. 265). Если же такое действие происходит на некотором расстоянии от владеющего мячом, то есть когда атакующий отпускает мяч от себя, то в этом случае нарушение со стороны обороняющегося усматривать не следует. Например, на рис. 266 нападающий слишком далеко отпустил от себя мяч, а защитник, сыграв в подкате, не нарушил правила.

Важно, чтобы юные арбитры научились различать и такие действия игроков на поле, как опасное нападение и опасная игра.



Рис. 265

**Опасное нападение** - это нападение на соперника грубым и опасным приемом, за что виновная команда наказывается штрафным ударом, а игрок, допустивший такое нарушение, подвергается предупреждению или удаляется с поля.

**Опасная игра** - эта игра с мячом вблизи единоборствующих игроков, в результате чего возникает опасность нанесения сопернику травмы. За это виновная команда наказывается свободным ударом.

Например, обороняющийся игрок стремится выбить ногой мяч, летящий на уровне головы соперника, когда тот наносит удар головой. Этот момент квалифицируется как опасная игра.

В игре случаются и такие ситуации, когда обороняющиеся по своей вине

подвергают себя преднамеренно опасности. Например, стремясь предотвра-

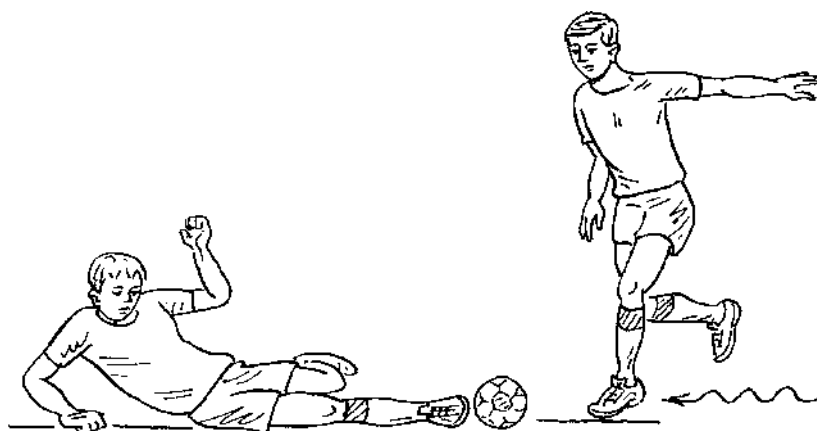


Рис. 266

тить остроту у своих ворот, защитник бросается под удар соперника головой вперед. Однако это не служит поводом для наказания защитника, и гол, забитый в этой ситуации, засчитывается. Если же судья остановил игру из-за создавшейся опасности для самого защитника, игра возобновляется свободным ударом в сторону обороняющейся команды.

Итак, слушатели семинара освоили основные положения правил игры в футбол. Однако ведь далеко не в каждой школе имеются просторные спортивные залы и комплексные спортивные площадки. Вот почему внутришкольные соревнования по мини-футболу необходимо организовывать в соответствии с конкретными условиями. Если школа не располагает физкультурным залом или спортивной площадкой, с помощью учащихся можно разровнять ближайший пустырь, соорудить простейшие ворота, а из песка или извести сделать разметку игрового поля. Если школа имеет только баскетбольную площадку, соревнования можно проводить и на таком уменьшенном поле, установив на нем хоккейные ворота. В этом случае в составах команд могут быть по 3 или 4 игрока.

Легче всего приспособить для игры в мини-футбол хоккейное поле стандартных размеров, установив на нем уменьшенные ворота. Однако какими бы условиями ни располагала школа, внутришкольные соревнования следует проводить, ориентируясь на основные положения правил игры в мини-футбол.

### МЕТОДИКА СУДЕЙСТВА

Методика судейства - необходимый инструмент арбитров по мини-футболу. Юные арбитры должны знать основные принципы методики судейства. Такие знания дают возможность, успешно взаимодействовать с партнером, в соответствии с правилами игры трактовать игровые эпизоды и в конечном итоге проводить соревнования по мини-футболу на высоком уровне.

Для того чтобы успешно контролировать действия игроков на поле, судья и второй судья должны занимать наиболее удобные для оценки складывающихся ситуаций позиции по отношению друг к другу. Если они будут располагаться на поле друг против друга, это может привести к тому, что не даст возможности арбитрам принять в случае нарушения правил правильное решение. При таком расположении судьям также грозит ситуация, когда они могут оказаться слишком далеко от единоборства соперников и не смогут заметить нарушения. Вот почему во время игры судья и второй судья должны располагаться на поле по отношению друг к другу как бы по диагонали.

Рассмотрим этот метод более подробно. На рис. 267 изображены зоны контроля судьями действий игроков. Условная линия I—II, проведенная поперек поля, делит его пополам. Когда мяч находится в зонах 1 и 4, судья А контролирует зоны 1 и 4, определяя на данной территории все нарушения правил игры. Аналогично действует судья Б, когда мяч находится в зонах 3 и 4. Зоны 5 и 6, то есть штрафные площади, являются территориями ответственности того арбитра, который в момент единоборства соперников располагается ближе к мячу, чем его партнер. В то же время, когда мяч находится в зонах, контролируемых арбитром А, судья Б должен наблюдать за действиями игроков на территории между боковой линией, по которой он передвигается, и воображаемой линией I—II, то есть в зонах 2, 3, 5 и 6. И наоборот, когда арбитр Б контролирует действия игроков с мячом в зонах 2 и 3, судья А наблюдает за действиями игроков без мяча в зонах 1, 4, 5 и 6. Таким образом, в целом данный метод судейства сводится к тому, что один из арбитров в ходе игры должен контролировать атакующие действия команд, двигаясь параллельно направлению атаки, в то время как второй судья обязан сосредоточить свое внимание на действиях игроков без мяча. На рис. 268 показано правильное расположение судей, когда атака осуществляется через зоны 1 и 4, а на рис. 269 - когда атака ведется соответственно через зоны 2 и 3.

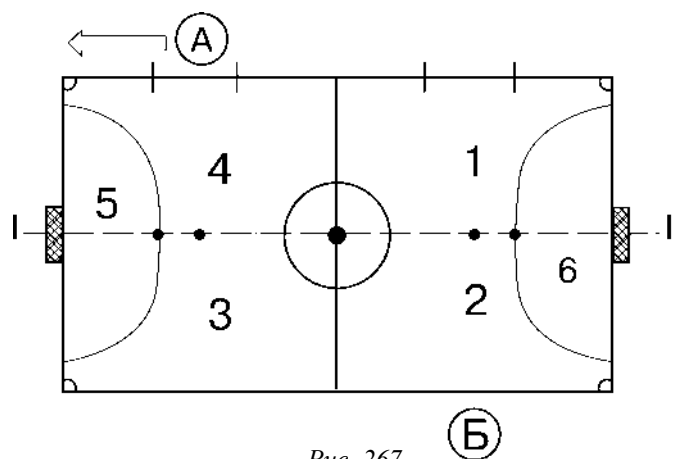


Рис. 267

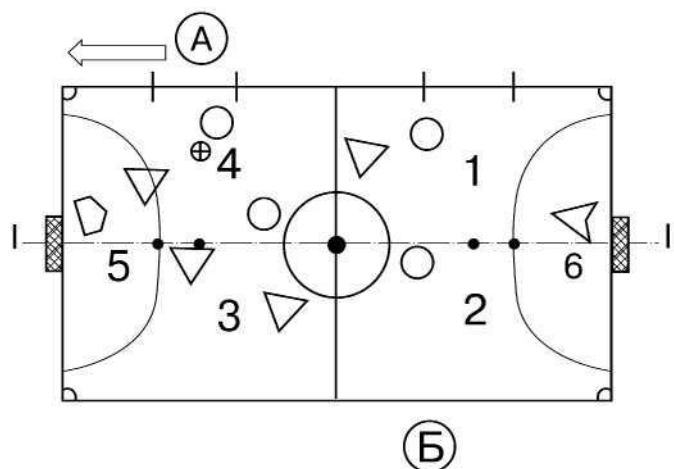


Рис. 268

Свои особенности имеет и выбор позиции арбитрами при розыгрыше командами стандартных положений. Например, при начальном ударе судья располагается в 1,5-2 м от средней линии, контролируя положение мяча и расположение игроков обеих команд. Второй судья должен занять позицию ближе к штрафной площади той команды, которая не выполняет начальный удар. При розыгрышах угловых, свободных, штрафных ударов и ударов с боковой линии один из арбитров располагается близко от мяча, осуществляя контроль за его установкой в необходимом месте и расположением обороняющихся на положенном расстоянии от мяча. Другой судья осуществляет контроль за всеми остальными игроками, не участвующими в установке стенки.

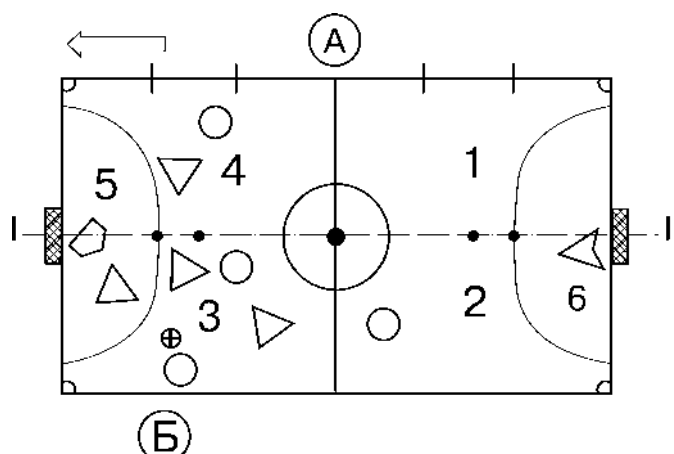


Рис. 269



## СИГНАЛЫ И ЖЕСТЫ СУДЬИ

Осуществляя судейство игры, судьи подают сигнал с помощью свистка. Свисток используется арбитрами для подачи сигналов в следующих случаях: в начале игры и по ее возобновлении после перерыва и после забитого мяча в ворота, а также при выполнении 6-метрового и 10-метрового ударов, при взятии ворот, по окончании игры или ее половины.

Подаваемые арбитрами сигналы должны быть хорошо слышны игрокам и зрителям. Тональность сигналов должна быть всегда одинаковой. Однако при взятии ворот, по окончании времени всей игры или ее половины, сигнал должен подаваться особенно четко. Следует иметь в виду, что при введении мяча в игру вратарем после выхода его за линию ворот, при выполнении штрафного, свободного, углового ударов и удара с боковой линии сигнал свистком не подается, а используется жест рукой. Однако в мини-футболе зачастую соперники мешают выполнению назначенных ударов. В этих случаях арбитр должен потребовать от них выполнения «правила пяти метров» и затем, убедившись в его исполнении игроками, дать свистком сигнал к введению мяча в игру.

И все же в ходе игры арбитрам приходится часто пользоваться жестами. Например, при назначении штрафного удара судья указывает рукой, держа ее в горизонтальном положении, в направлении виновной команды (рис. 270).

При назначении свободного удара судья поднимает руку над головой и держит ее в таком положении до тех пор, пока мяча после удара не коснется другой игрок или мяч не выйдет из игры (рис. 271).

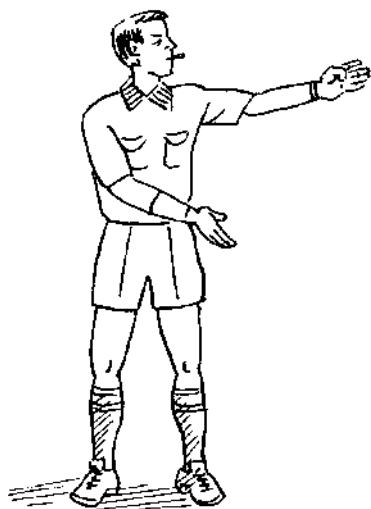


Рис. 270 Рис. 271



Рис. 272



Рис. 273



Рис. 274

При введении мяча в игру, когда игрок взял мяч под контроль, судья поднимает руку вверх и пальцами демонстрирует отсчет четырех секунд (рис. 272).

При предупреждении или удалении игрока с поля судья поднимает руку, показывая игроку соответствующую карточку (рис. 273).

Когда команда берет тайм-аут, арбитр также демонстрирует это жестом (рис. 274).